#### 只限網上申請

### 香港教育劇場論壇

# 「2020/21 年度主題:應用戲劇的數碼實踐與反思」活動

## 〈應用劇場線上實驗室〉

## 計劃申請書

反思實踐項目名稱:	
A. 申請者資料	
個人申請者	
姓名(須與身分證相同)	香港身分證號碼(英文字母及頭四位數字)
中文:	
English:	
聯絡電話:	聯絡電郵:
現職:□自由身工作者/合約形式工作	
□兼職	
□全職 (任職機構:	;職銜:)
團體申請者	
團體名稱:(如有)*	
團體負責人姓名(須與身分證相同)	香港身分證號碼(英文字母及頭四位數字):
中文:	
English:	聯絡電話:
□自由身工作者 □兼職 □全職	聯絡電郵:
<b>其他團員姓名:</b> (最多三名)	(請選適用的工作狀況)
1.	□自由身工作者 □兼職 □全職
2.	□自由身工作者 □兼職 □全職
3.	□自由身工作者 □兼職 □全職

\*「團體申請者」不只限於取得公司註冊證書/商業登記證/社團註冊的法定團體,亦包括由多個獨立人士組成的組合。

B. 項目詳情
(請按每項的字數要求填寫下列各項資料;如以另外加紙或其他形式提交資料·有關資料只能以補充資料形式供評審參考。)
反思實踐主題:
<b>應用劇場手法</b> (請選其一): □論壇劇場 □一人一故事劇場 □教育劇場□過程戲劇 □其他 (請列明:)
項目的教育目的:
項目有觀眾/參加者互動元素: □是 □否 (請留意,是次項目只接受有互動元素的申請)
簡介原有線下應用劇場項目的教育目標、手法、對象及內容(請以 500 字或以內簡述)
簡介將線下轉化為線上應用劇場項目時的考慮及計劃,如改為線上的目的、教育目標、手法、
對象、內容的篩選及相關線上項目實踐計劃等(請以 500 字或以內簡述)

反思實踐計劃方向		
我們鼓勵你利用將線下項目轉化為線上項目的過程,加入反思實踐的練習,請以不多於共1000		
字回答以下問題:		
a) 你希望在這個反思實踐的過程學習什麼?		
b) 你認為需要搜集什麼資料才能滿足反思/學習需要?(如學生在項目過程中的畫作、錄音、 錄像或文字等)		
<b>越像以入于寺</b> )		
c) 你會如何搜集這些資料?		
反思實踐及項目時間表 (e.g.準備項目、搜集資料、預計反思實踐實驗日期)		
註: 項目必須於 2021 年 2 月 28 日或之前完成		
日期(YY/MM/DD):	內容:	

#### C. 申請者簡介

#### D. 聲明

- 1. 本人已詳閱並同意「申請指引」內容,並特此聲明及保證本申請的所有資料全部屬實,若提供任何不正確而具誤導成分之資料,此申請將被取消資格,而所獲資助將全部退還予香港教育劇場論壇。
- 2. 本人明白獲資助項目必須最遲在2021年3月10日或之前完成 (包括反思實踐部份),並於5月 31日前提交反思實踐的文字報告。本人明白此計劃不接受任何延期,如未能於限期前完成項 目及遞交報告,香港教育劇場論壇保留追討已發出的資助金的權利。
- 3. 本人同意於香港教育劇場論壇於2021年內舉辦的研討會中,示範相關線上項目,並口頭分享 反思實踐內容。本人明白如未能參與研討會,本會將保留追討已發出的資助金的權利。
- 4. 本人特此聲明及保證,本人擁有項目及反思實踐內容的全部創作版權。 (申請者個人/團體若並非完全擁有創作版權,請確保得到版權擁有者同意並提供相關證明後才參與是次反思 實踐計劃申請。版權相關的事宜及其法律責任,本會概不負責。)
- 5. 本人同意香港教育劇場論壇使用及披露本人/團體及其成員的個人資料作該項目的聯絡、報告、出版、統計、會計、公開活動或其他與該項目有關的用途。
- 6. 本人明白及同意香港教育劇場論壇對整個活動有權作出最後決定權。

姓名:	申請者個人或團體負責人簽署: (接受電子簽署)
簽署日期:	(團體申請者只需由團體負責人代表整個團體簽署,
	以確保承擔及履行計劃責任)